



در این جلسه محمدحسین ایبانی خوشنور، رئیس کمیسیون هنر و معماری شورای عالی انقلاب فرهنگی گفت: سند سینما با جدیات کارشناسی و با همکاری سازمان امور سینمایی، سمنی و بصری تدوین می شود تا برای تصویب به شورای عالی انقلاب فرهنگی ارائه شود. ایبانی خوشنور همچنین در این جلسه گفت: تأسیس دانشگاه هنرهای ایرانی - اسلامی از طرح های کمیسیون هنر و معماری است که پس از تصویب در شورای عالی انقلاب فرهنگی برای راه اندازی آن پیگیری و با حمایت دانشگاه آزاد اسلامی، دانشگاه استاد فرشچیان حداکثر تا یک ماه آینده راه اندازی می شود. ایبانی خوشنور همچنین در این جلسه

معماری شورای عالی انقلاب فرهنگی نیز در این جلسه گفت: دانشگاه فرشچیان محصوله کمیسیون هنر و معماری شورای عالی انقلاب فرهنگی است که به زودی راه اندازی می شود و قرار است دانشگاه مقاربتی با شیوه مشابه از دانشگاههای فعلی بنیان گذاشته شود.

گفت: بررسی آیین نامه های جشنواره های هنری فجر و چگونگی برگزاری جشنواره ها نیز در کمیسیون انجام می شود و کمیته هنرهای مستند و صنایع دستی کمیسیون نیز می تواند در تعامل با فرهنگستان هنر تشکیل شود. بهمن نامور مطلق، عضو کمیسیون هنر و

نه در نودمین زاد روزش



دلریو ماریانی آهنگساز ایتالیایی (۲۰۰۷) از دیگر مهمانان این برنامه بودند. موریکونه همچنین در بخشی از این مراسم، وهری ارکستر کو قلمه از خاطره انگیزترین آثار خود یعنی موسیقی فیلم های هاموریت (۱۹۸۶) و دلفانه (۱۹۹۸) را به دست گرفت. او بعداً در گفتگو با خبرنگاران گفت که در آغاز مسیر حرفه ای خود از بیان اینکه موسیقی فیلم می نوشت شجمل بود و این کار را خصوصاً از پتراسی، معلم خود پنهان می کرد. نو کارنامه هنری موریکونه کلر با کارگردانان بزرگ دیگری چون برناردو برتولوچی، دومن پولانسکی، فرانکو زفیولی، لئور استون و پیر پائولو پازولینی دیده می شود. روزنامه گزردین در نوبه سال ۲۰۰۱ با انتشار مقاله ای ری را «موتزارت سینما» لقب داد. انیو موریکونه ۱۰ اوتامبر (۱۹ آبان) نود ساله می شود.

از سن بالا رفته و این موسیقیدان برجسته را در آغوش کشید. جوژه تورناتوره کارگردان صاحب سبک ایتالیایی که این روزها مشغول ساخت مستندی درباره موریکونه است نیز در این مراسم حضور یافته بود. نیکولا پیرواتی دازنده اسکار بهترین موسیقی برای فیلم زندگی زیباست (۱۹۹۷) و

تکذیب شایعات انتقال دانشجویان دندانی پزشکی از خارج

دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی اخبار مطرح شد درخصوص شرایط و نحوه انتقال دانشجویان دندانی پزشکی از خارج کشور را تکذیب کرد. به گزارش ایستا، روابط عمومی دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی شهید بهشتی در مورد اخبار منتشر شده در فضای مجازی در مورد نحوه و شرایط انتقال دانشجویان دندانی پزشکی از دانشگاه های خارج از کشور اعلام کرد که این مطالب کاملاً خلاف واقع و کذب محض است.

فیلم سینمایی هندی و هر مز در هنر و تجربه اکران می شود

کارگردان فیلم سینمایی هندی و هر مز که در فیلمش به موضوع ازدواج کودکان پرداخته است، گفت: نمایش اینترنتی این اثر منتهی نشده و تصمیم داریم پس از اکران روی پرده سینماهای هنر و تجربه "آذ را به صورت مجازی هم به نمایش بگذاریم. عباس امینی که پیش تر بنا داشت فیلمش را به صورت اینترنتی به نمایش بگذارد در گفت و گوئی با ایستا از اکران فیلمش در گروه سینماهای "هنر و تجربه" خبر داد و بیان کرد: متأسفانه شرایط تبلیغات برای اکران اینترنتی این اثر مهیا نشده، بنابراین با توجه به توافقاتی که با گروه "هنر و تجربه" صورت گرفت قرار شد ما اکران در سینماها را شروع کنیم و پس از آن، اکران اینترنتی داشته باشیم بنابر این نمایش اینترنتی این اثر منتهی نشده است.



اطلاعیه

سازمان ملی استاندارد ایران



بر مبنای مصوبات نود و یکمین اجلاس شورای عالی استاندارد مورخ ۱۳۷۳/۹/۸ انواع کنسرو مشمول مقررات استاندارد اجباری قرار گرفته و استاندارد ملی ایران به شماره ۱۲۸۲۹ تحت عنوان کنسرو خوراک جوچه کباب - ویژگی ها و روش های آزمودن در هشتصد و نودمین اجلاس کمیته ملی مربوطه به تصویب رسیده که مراتب جهت اطلاع عموم و توجه به الزامات قانونی آگهی می گردد.

الزامات قانونی:

- الف: شروع اجرای اجباری استاندارد مذکور سه ماه پس از انتشار آگهی روزنامه رسمی می باشد.
- ب: نشانه گذاری فرآورده هایی که استاندارد آنها اجباری شده با علامت استاندارد الزامی است و تولید، تر کز، توزیع و فروش این فرآورده ها با کیفیت پایین تر از استاندارد، و یا بدون علامت استاندارد ایران ممنوع می باشد.
- ج: علامت گذاری فرآورده مشمول استاندارد اجباری مستلزم دریافت پروانه کاربرد علامت استاندارد می باشد.
- د: اعطاء پروانه کاربرد علامت استاندارد به واحد هنر تولیدی منوط به تأمین شرایط عمومی تولید و انطباق کیفیت فرآورده با استاندارد ملی مربوط می باشد.
- ه: رعایت کلیه مقررات استاندارد های اجباری و سایر قوانین و مقررات جاری در مورد کالاهای وارداتی الزامی می باشد و کیفیت مواد کالاهای وارداتی بر حسب ضرورت و اولویت و توجه به مسائل سلامت، ایمنی، بهداشتی، زیست محیطی و اقتصادی باید با استانداردهای ملی و یا استانداردهای معتبر و ضوابط فنی مورد قبول سازمان منطبق باشد، کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی ذیربط می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر در موزه سازمان ملی استاندارد ایران و در استانهابه ادارات کل استاندارد مراجعه نمایند.

دفتر روابط عمومی و ارتباطات بین الملل

۲۳۱۲/م الف

روزنامه اطلاعات مورخ ۹۷-۷-۹

نیز، گفتند این مجموعه در هر قسمت به موضوعات مهمی در عصر حاضر می پردازد. موضوعاتی که هم در عرصه بین المللی و هم در داخل کشور مورد توجه هستند، از محیط زیست و بحث پزشکی و دارو گرفته تا انرژی های نوین، امنیت فضای مجازی، حاشیه شناسی و عدالت محور اقتصادی و گریز و تجارت جهانی، موضوعات سیاسی منطقه و بین الملل مثل داعش و ... وی افزود: بخش هایی از این مجموعه تلویزیونی گفتگو محور است و هر قسمت در استودیو برنامه با یک کارشناس زنده درباره موضوع تعیین شده گفتگو خواهیم کرد. پس از گفتگوی کارشناسی هم یک مستند خارجی مرتبط با موضوع از مستندهای به روز و موفق خارجی پخش خواهد شد.

عباسیان گفت: «دوران» در قسمت جدیدش که امشب ۸ مهر از شبکه مستند پخش می شود با دعوت از حجت الله عبدالملکی نظریه پرداز و اقتصاددان به موضوع «ارزش پول ملی» می پردازد. مجموعه «دوران» در شبکه مستند تولید شده است و بازپخش آن دوشنبه ها ساعت ۹ خواهد بود.

انتخاب مستندسازان خارجی از
کارگردانان چهار هزار فیلم مستند کوتاه، نید شرکت در دوازدهمین دوره جشنواره بین المللی اعلام روز شنبه روابط عمومی جشنواره بین مستندسازان کشورهای ایتالیا، برزیل، اسپانیا، ترکیه، کلمبیا، آرژانتین، لهستان، برنگال، دانمارک، بلژیک، اتریش، سوئیس، کروسی، جمهوری چک، ایران و جشنواره حضور دارند.
استرالیا، کره جنوبی، ژاپن، اکوادور، شیلی، بر مراکش، الجزایر، تروژ، اسلواکی، قبرس، کاستاریکا، فلسطین، مالزی، تایوان، سنگاپور، افغانستان و پاکستان شرکت در «سینما حقیقت» شرکتند.

اطلاعیه سازمان ملی استاندارد ایران

بر مبنای مصوبات نود و یکمین اجلاس شورای عالی استاندارد مورخ ۱۳۳۳/۹/۸ انواع کنسرو مشمول مقررات استاندارد اجباری قرار گرفته و استاندارد ملی ایران به شماره ۱۲۸۲۹ تحت عنوان کنسرو خوراکی حوجه کباب - ویژگی ها و روشهای آزمون درختند و نودمین اجلاس کمیته ملی مربوطه به تصویب رسیده که مراتب جهت اطلاع عموم و توجه به الزامات قانونی آگهی می گردد.

الزامات قانونی:

الف: شروع اجرای اجباری استاندارد مذکور، سه ماه پس از انتشار آگهی روزنامه رسمی می باشد.
ب: نشانه گذاری فرآورده هایی که استاندارد آنها اجباری شده با علامت استاندارد الزامی است و تولید، تمرکز توزیع و فروش این فرآورده ها با کیفیت پایین تر از استاندارد و یا بدون علامت استاندارد ایران ممنوع می باشد.
ج: علامت گذاری فرآورده مشمول استاندارد اجباری مستلزم دریافت پروانه کاربرد علامت استاندارد می باشد.
د: اعطای پروانه کاربرد علامت استاندارد به واحد های تولیدی منوط به تعیین شرایط عمومی تولید و انطباق کیفیت فرآورده با استاندارد ملی مربوط می باشد.
ه: رعایت کلیه مقررات استانداردهای اجباری و سایر قوانین و مقررات جاری در مورد کالاهای وارداتی الزامی است.
و: وارداتی بر حسب ضرورت و اولویت و توجه به مسائل سلامت، ایمنی بهداشتی، زیست محیطی و اقتصادی باید با استانداردهای ملی و یا استانداردهای مترادف آنها فنی مورد قبول سازمان متبلیق باشد. کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی ذیربط می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر مرکز به سازمان ملی استاندارد ایران و در استانها به ادارات کل استاندارد مراجعه نمایند.

م الف: ۲۲۱۲

دفتر روابط عمومی و ارتباطات بین الملل

آگهی ابلاغ اوراق مالیاتی

در اجرای ماده ۲۰۸ قانون مالیاتهای مستقیم مصوب بهمن ماه سال ۱۳۸۰ بدینوسیله برگ های دسوت به هیات حل اختلاف مالیاتی بامنه شده با فر دست داشتن اسناد و مدارک در جلسه حل اختلاف مالیاتی در نشانی مندرج در جدول ذیل مراجعه نمایند. عدم حضور مودیان

ردیف	شماره پرونده	نام و نام خانوادگی مودی	شماره شناسنامه	شماره و تاریخ برگ دعوت	مرحله رسیدگی	منبع مالیاتی	عملکرد سال	اصل مالیات (ریال)	درآمد یا مایه مشمول مالیات (به ریال)
۱	۸۱۲	محمد جواد پارسا	-	۲۵-۵۸ ۹۷۱-۵۳۰	پولی	مشاغل	۱۳۹۱	۳۰,۳۶۲/۵۰۰	۱۵,۰۰۰/۰۰۰
۲	۸۱۲	ناصر شیخ	-	۲۵-۵۹ ۹۷۱-۵۳۰	پولی	مشاغل	۱۳۹۱	۳۰,۳۶۲/۵۰۰	۱۵,۰۰۰/۰۰۰

م الف: ۲۱۶۰

روابط عمومی امور مالیاتی شهر و استان تهران

روزنامه ها، مراکز اطلاع رسانی
شماره: ۹۷, ۷۶۹